

## Rencontres de Bièvres 2024

| <b>Jour</b> | <b>Heure</b> | <b>Prénom Nom</b>                                 | <b>Titre</b>   | <b>Organisme</b>   |
|-------------|--------------|---|--|--|
| Samedi      | 13h          | Dimitri Beck                                      | « Le métier de photo journaliste »   | Polka  |
| Samedi      | 14h          | Vincent Royer                                     | « Comment bien conserver ses tirages photo ? »   | Hannemühle   |
| Samedi      | 15h          | Eric Delamarre                                    | « Evaluer la valeur de vos œuvres »  | Eyrolles/GPLA  |
| Samedi      | 16h          | Patrick Fournier<br>Jérémy Lempin                 | « Louis Dufay, pionnier de la photographie et du cinéma en couleurs (plaques Diopichrome, films Dufaycolor et Héliophore ) » | Club Niépce Lumière  |
| Samedi      | 17h          | Philippe Saharoff                                 | « 60 ans de photographie »   | Photographe  |
|             |              |   |  |  |
| Dimanche    | 10h          | Jean-Luc Dufay                                    | « Raconter des histoires humaines »  | FujiFilm   |
| Dimanche    | 11h          | Alice Santinelli                                  | « Le métier de consultant en photographie »  | Consultante en photographie, iconographe                         |
| Dimanche    | 12h          | Gérald Vidamment                                  | « Comment éditer son livre photo ? »   | Compétence photo   |
| Dimanche    | 13h          | Stéphan Norsic                                    | « La photographie de voyage, sortez des sentiers battus »  | Zoom up  |
| Dimanche    | 14h          | Federico Benincasa -<br>Alessandro Silvestri<br>- | « The AnalogChronicles »   | Fondateur du 99 Cameras Museum et Photographe du Studio Harcourt |
| Dimanche    | 15h          | Pascal Hauscherr<br>Françoise Lambert             | « La photographie à l'aune de la modernité et de la prospective »  | Photographe et Photographe et rédactrice <i>TK21</i> La Revue    |
| Dimanche    | 16h          | Hervé Petit                                       | « Choisir et calibrer son écran pour réussir ses impressions »   | Les défricheurs de l'image                                       |